

# PROPUESTAS DE FORMACIÓN AL PROFESORADO

**Carlos Alcázar Rodríguez-Patiño**

Premio EDE al Mejor Educador Digital de España  
Premio Europa a la Excelencia Cultural y Educativa  
Premio KidFestival como Mejor Creador de Contenido

**Dosier 2026-2027**



[musicaencriptada.es](http://musicaencriptada.es)

# Hola,

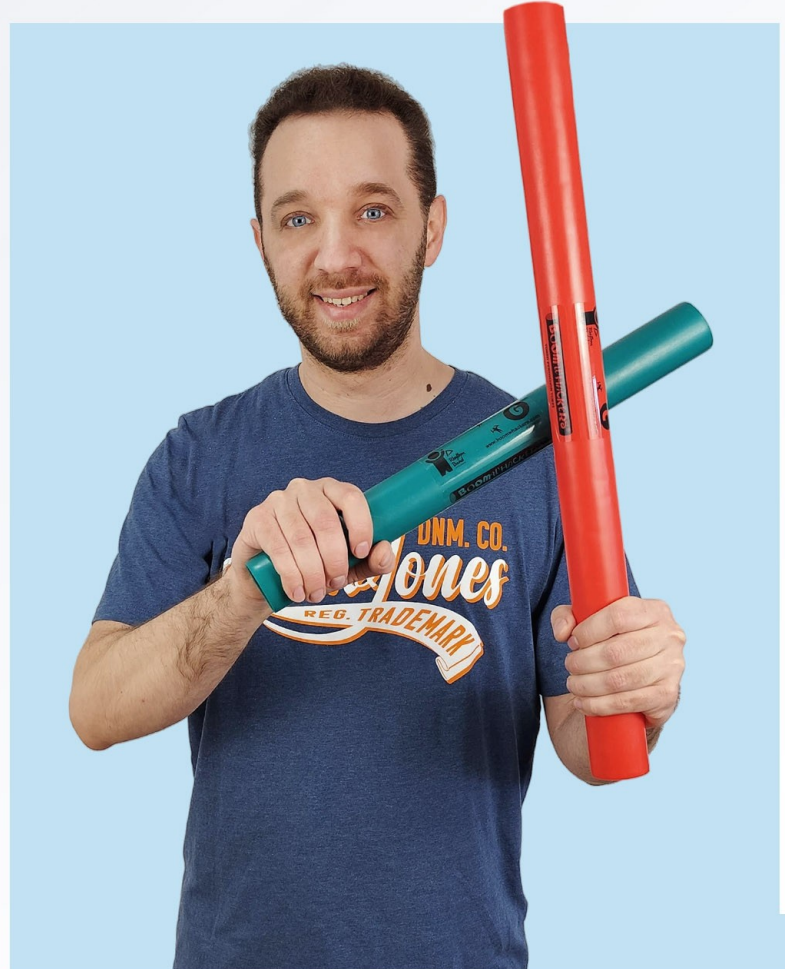
Mi nombre es Carlos Alcázar y os presento los cursos de Música Encriptada.

Soy de Daimiel, Ciudad Real, conocida por el Parque Nacional de las Tablas. Estudié Ingeniería en Informática y Saxofón en el conservatorio.

Desde 2008 trabajo como profesor de saxofón en varios centros educativos y he formado parte durante 13 años de una multinacional de software.

También he trabajado en investigación en la Universidad de Castilla - La Mancha, dirigido varias producciones musicales y realizado conciertos por toda la geografía española.

Desde pequeño me ha encantado cultivarme en diversas materias. Así, he aprendido diseño gráfico o marketing digital, además de realizar actuaciones como actor o dirigido y producido cortos cinematográficos.



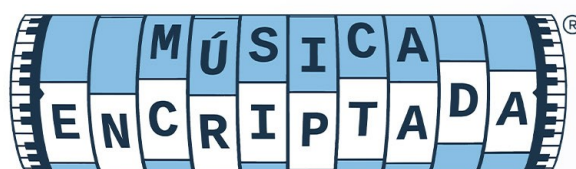
En el año 2019 creé el blog educativo **Música Encriptada**, un proyecto en el que desarrollo material para el aprendizaje musical desde un enfoque lúdico.

Los recursos están ideados para potenciar el razonamiento lógico, la comprensión lectora, las habilidades matemáticas, la visión espacial, el pensamiento creativo o la psicomotricidad desde la música, además de combinarlos con herramientas TIC.

Así, conseguir que el alumno se divierta, logrando un aprendizaje significativo musical y haciendo un uso de todas sus capacidades mentales, a la vez que hacer un uso responsable de la tecnología en el aula como herramienta de trabajo.

En la web se pueden encontrar **enigmas musicales**, que son juegos lineales en los que será necesario utilizar los conocimientos musicales para su resolución, **recursos educativos**, donde se ofrecen contenidos prácticos con diferentes aplicaciones que permiten trabajar la entonación, la audición o el ritmo, **juegos de escape** en los que combinar elementos para descifrar un mensaje y **vídeos educativos**.

Si quieres conocer un poco más sobre la página, aquí tienes el enlace para visitarla: [musicaencriptada.es](https://musicaencriptada.es)





En el terreno de la enseñanza he impartido cursos para los centros de formación al profesorado de Castilla – La Mancha, Castilla y León, Andalucía, Cataluña, Comunidad Valenciana, Aragón, Galicia, Murcia o Baleares entre otros, participado en cursos del **Ministerio de Educación de España** y **Congresos Nacionales e Internacionales** de educación musical, además de impartir charlas en universidades, conservatorios o para asociaciones de profesores de todo el país. He preparado vídeos educativos para la Diputación de Barcelona y colaborado con revistas educativas como **Eufonía** y **Melómano** a través de artículos sobre educación musical.

He diseñado materiales didácticos para el **Teatro de la Zarzuela** de Madrid con los que acercar el género a los jóvenes a través de propuestas lúdicas. Soy ganador del **Premio EDE al Mejor Educador Digital de España** en la categoría de **Música**, ganador del **Premio Europa Multicultural** a la **Excelencia Cultural y Educativa** y ganador del **Premio KidFestival, Festival Internacional de Creadores de Contenido Infantil y Juvenil**. Además, soy **Embajador** de **Genially** y **Makey Makey**.

Desde 2021 tengo un proyecto de formación online, la Academia Música Encriptada.



En mis formaciones presento propuestas originales y dinámicas que invitan al alumnado a descubrir la música de una manera diferente. A través del juego, la experimentación y el uso de herramientas TIC, los participantes no solo adquieren conocimientos musicales, sino que lo hacen de una forma activa y significativa. Estas actividades, además de fomentar el aprendizaje artístico, promueven valores fundamentales de educación y convivencia, creando un entorno inclusivo y participativo en el aula.

El enfoque no se limita únicamente a la música, sino que favorece la integración con otras competencias esenciales para el aprendizaje. De esta manera, se estimulan procesos relacionados con las matemáticas, el lenguaje y el pensamiento lógico, al mismo tiempo que se desarrollan habilidades psicomotrices, de coordinación y de orientación espacial. Así, la música se convierte en un vehículo transversal que potencia la creatividad y la curiosidad, contribuyendo al desarrollo integral del alumnado.

Las formaciones se pueden realizar de forma presencial, online o mixta. Además, se pueden complementar con talleres con el alumnado.

**Contacta conmigo y te prepararé una formación a medida.**

# DINÁMICAS CREATIVAS

## PARA EL AULA DE MÚSICA



- 🎵 Pedagogía Activa
- 👤 Presencial u Online
- 🕒 4-12 horas
- 🎓 Primaria, Secundaria o Conservatorio

Explora distintas formas de integrar los **Boomwhackers** en tus clases, favoreciendo la creatividad y la colaboración entre el alumnado.

Estos tubos de colores se convierten en una herramienta versátil que permite interpretar melodías, armonías o bajos de forma colectiva. A través de actividades de diferentes niveles se fomenta la coordinación y la escucha activa.

Además, realizaremos **Música en Bucle**, una dinámica basada en la imitación musical. En ella, los participantes se transforman en una orquesta que, mediante la voz, el movimiento o instrumentos, reproducirá los motivos planteados por el ponente. Así, se trabaja la atención y se comprende la estructura, las funciones tonales y la armonía, además de desarrollar la audición mientras se toca, canta y baila.

Estas experiencias fomentan la cooperación y la sincronización, al mismo tiempo que estimulan el aprendizaje mediante el juego y la experimentación.

# EXPERIENCIAS DE JUEG

## PARA EL AULA DE MÚSICA



- 🎮 Ludificación
- 👤 Presencial u Online
- 🕒 4-8 horas
- 🎓 Primaria, Secundaria o Conservatorio

Aprende a diseñar un **Juego de Escape Educativo**, una aventura inmersiva donde cada reto está vinculado a la música. El alumnado deberá aplicar sus conocimientos para resolver enigmas y superar pruebas con el objetivo final de escapar de la sala.

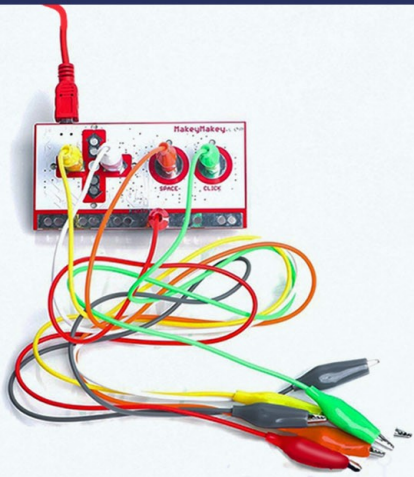
Construiremos la historia, la ambientación y la misión para crear la aventura. Los participantes trabajarán en equipo para resolver desafíos musicales que pondrán a prueba su ingenio, creatividad y capacidad de colaboración.

Además, trabajaremos **Juegos y Dinámicas Musicales** que ofrecerán un espacio práctico en el que los estudiantes apliquen la asignatura de forma lúdica, práctica y participativa.

Cada propuesta será práctica, con actividades que invitan al alumnado a expresarse a través de la voz, los instrumentos y el movimiento corporal.

Estas dinámicas convierten el aprendizaje en una experiencia activa, divertida y significativa, reforzando la motivación y la implicación en el aula.

# PROYECTOS MUSICALES CON MAKEY MAKEY



- 💡 STEAM
- 👤 Presencial u Online
- 🕒 4-8 horas
- 🏠 Primaria o Secundaria

Diseña actividades creativas y construye instrumentos musicales utilizando una placa que conecta el mundo real con tu ordenador o tablet mediante objetos conductores. De esta manera, cualquier elemento cotidiano puede transformarse en una herramienta musical, abriendo un sinfín de posibilidades para la experimentación en el aula.

Se trata de una forma de trabajar competencias tecnológicas, científicas y artísticas, fomentando al mismo tiempo la curiosidad y la exploración.

Haremos uso de aplicaciones preconfiguradas que nos permitirán crear muchas propuestas y trabajaremos el pensamiento computacional utilizando herramientas como el entorno de Scratch.

Este enfoque constituye también una herramienta ideal para la **inclusión**, ya que permite diseñar instrumentos y materiales musicales adaptados a diferentes necesidades educativas, favoreciendo la participación de todo el alumnado y asegurando que cada estudiante encuentre su propio modo de expresarse a través de la música.

# MATERIAL DIDÁCTICO PARA EL AULA DE MÚSICA



- 📁 Recursos Didácticos
- 👤 Presencial u Online
- 🕒 4-12 horas
- 🏠 Primaria, Secundaria o Conservatorio

Diseña **recursos didácticos** únicos desde cero utilizando aplicaciones gratuitas y accesibles para cualquier docente. Aprenderás a crear vídeo partituras, bases instrumentales y ritmogramas animados que permiten trabajar conceptos musicales de forma visual, práctica y atractiva.

Estos recursos no solo harán tus clases más dinámicas y motivadoras para el alumnado, sino que también destacan por su versatilidad: se pueden aplicar en distintas etapas educativas y se adaptan fácilmente a diferentes contextos y necesidades específicas.

Esto los convierte en una excelente opción para promover la **inclusión** educativa, ya que permiten personalizar el aprendizaje en función de las características de cada grupo o estudiante.

Al mismo tiempo, se desarrollarán las competencias digitales en la creación de contenido en formato de imagen, sonido y vídeo, ampliando el repertorio pedagógico y ofreciendo experiencias musicales innovadoras que enriquecerán tu práctica docente.

# INTELIGENCIA ARTIFICIAL

## PARA DOCENTES DE MÚSICA



- 📖 Recursos Didácticos
- 👤 Presencial u Online
- 🕒 4-8 horas
- 🎓 Primaria, Secundaria o Conservatorio

Adéntrate en el mundo de la inteligencia artificial y descubre cómo esta tecnología puede transformar la creación artística en disciplinas como la música, el diseño o la producción audiovisual.

Exploraremos de manera práctica las posibilidades que ofrece la IA para generar textos, imágenes, composiciones musicales y vídeos, convirtiéndose en un recurso innovador al servicio de la creatividad.

Más allá de la parte técnica, reflexionaremos sobre cómo estas herramientas pueden integrarse en proyectos educativos, aportando nuevas formas de experimentar y expresarse en el aula. A través de dinámicas colaborativas se tiene la oportunidad de investigar, probar y diseñar sus propias propuestas, fomentando la curiosidad y el pensamiento crítico.

La inteligencia artificial no sustituye la creatividad humana, sino que bien utilizada puede amplificarla.

Por ello, este curso propone un espacio donde la tecnología y la docencia se complementan, abriendo caminos para la innovación educativa.

# COMPETENCIAS DIGITALES

## PARA DOCENTES DE CONSERVATORIO



- 📱 TIC
- 👤 Presencial u Online
- 🕒 4-12 horas
- 🎓 Conservatorio

Un curso **diseñado para profesorado de conservatorio**, con el objetivo de ofrecer herramientas digitales útiles tanto en las clases individuales como en las asignaturas colectivas.

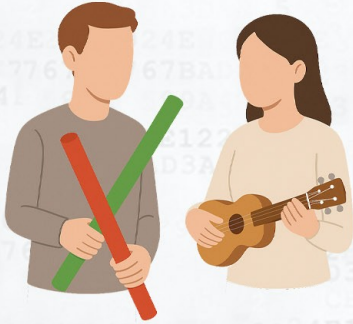
La formación se adapta a la realidad diaria del aula, proporcionando soluciones prácticas y aplicables que facilitan la organización, dinamizan las sesiones y enriquecen el proceso de enseñanza-aprendizaje.




Exploraremos aplicaciones para la gestión del aula y del repertorio, herramientas de edición y transcripción de partituras, apps para crear bases instrumentales o practicar con pistas personalizadas y recursos que permiten hacer música en directo de manera interactiva.

Además, reflexionaremos sobre las competencias digitales en la educación musical y diseñaremos entornos personales de aprendizaje que integren recursos tecnológicos de forma equilibrada. Una formación que permite incorporar la tecnología como aliada pedagógica, optimizando el tiempo y potenciando la creatividad en las clases.

# ACTIVIDADES CON EL ALUMNADO

## TALLER EDUCATIVO MUSICAL



-  Pedagogía Activa
-  Presencial
-  Primaria, Secundaria o Conservatorio




Vive la música de forma práctica y participativa, convirtiendo al alumnado en protagonistas de su propio aprendizaje. A través de dinámicas con boomwhackers, juegos rítmicos, actividades con Makey Makey o incluso una aventura de escape musical, los estudiantes trabajan en equipo, desarrollan su creatividad y experimentan la música tocando, cantando y moviéndose.

Junto a estas propuestas prácticas, se ofrecen también charlas dinámicas sobre tecnología y educación digital, adaptadas a las inquietudes de cada grupo. Algunos de los temas que abordamos son: "Beneficios y riesgos de las redes sociales", "La era de la Inteligencia Artificial" o "El uso de las TIC para potenciar el aprendizaje musical".

De esta forma, los talleres y charlas combinan la creatividad artística con la alfabetización digital, preparando al alumnado para aprender y expresarse en un mundo en constante transformación.

## ESCAPE ROOM MUSICAL



-  Ludificación
-  Presencial
-  Conservatorio

Vive la emoción de un juego de escape educativo en tu propio centro. Me desplazaré hasta allí para organizar una actividad completamente práctica y participativa, pensada tanto para alumnado como para profesorado.

La dinámica se desarrolla en equipos reducidos de 6 a 8 personas, lo que favorece la colaboración, la comunicación y la resolución conjunta de problemas.

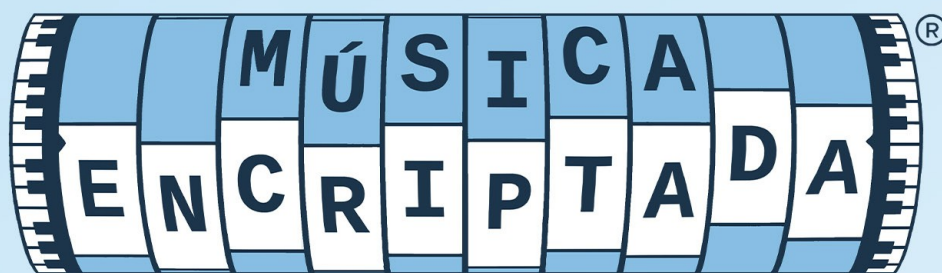
Llevaré los elementos de juego necesarios: candados, pruebas, música de ambientación... que transformará cualquier aula o espacio del centro en un auténtico escape room.

Los participantes deberán superar retos musicales para avanzar en la historia, combinando ingenio, lógica y creatividad en un entorno lúdico. Se trata de una propuesta motivadora y desafiante, ideal para reforzar el trabajo en equipo y generar una experiencia inolvidable.

## ¿TE ATREVES A REVOLUCIONAR EL AULA?

“Me lo contaron y lo olvidé.  
Lo vi y lo entendí.  
Lo hice y lo aprendí.”

Confucio



Un Proyecto Educativo de Carlos Alcázar



[musicaencriptada.es](http://musicaencriptada.es)



[musicaencriptada@gmail.com](mailto:musicaencriptada@gmail.com)



[youtube.com/musicaencriptada](https://youtube.com/musicaencriptada)



[facebook.com/musicaencriptada](https://facebook.com/musicaencriptada)



[instagram.com/musicaencriptada](https://instagram.com/musicaencriptada)



[x.com/musicaencripta](https://x.com/musicaencripta)



653 30 20 32

